



Nathalie Perret, Conchas, 2024

C14 PARIS

SALON DE CÉRAMIQUE CONTEMPORAINE

PLUS DE 30 ARTISTES CÉRAMISTES EXPOSANTS
3 PRIX TREMPLINS

MAIRIE DU 14^E ARRONDISSEMENT, PARIS
DU 3 AU 6 OCTOBRE 2024

SOUTENIR LES ARTISTES CERAMISTES D'AUJOURD'HUI

Le Salon de céramique contemporaine C14 PARIS se déroulera du 3 au 6 octobre 2024 dans l'Annexe de la mairie du 14^e arrondissement de Paris. Soutenu par la Ville de Paris, ce salon, exclusivement consacré à la céramique sculpturale contemporaine, expose les œuvres de 32 artistes internationaux. Un espace d'exposition dédié est réservé au Prix du Jury 2023 Réjean Peytavin et au Prix Inter-écoles 2024 Adélaïde Renault.

C14-PARIS a pour ambition d'être un pivot majeur et qualitatif du marché de l'art, ainsi qu'un lieu d'échange et de réflexion autour du statut de la céramique contemporaine.

Orienté radicalement vers l'art contemporain, C14-PARIS affiche son ambition : jouer un rôle décisif dans la reconnaissance des artistes céramistes par les institutions, les marchands et les collectionneurs d'art contemporain. Il offre chaque année une visibilité exceptionnelle à des artistes français et internationaux, et à des écoles d'art.

Les trois 'Prix' décernés ('Prix Galerie', 'Prix Résidence' et 'Prix du Jury - Fonds de dotation Andrée et Michel Hirlet '), ainsi que la publication d'un catalogue en édition bilingue témoignent de l'ambition de ce salon.

CHIFFRES CLÉS 2023

34 EXPOSANTS

25 ARTISTES ONT VENDU À DES
COLLECTIONNEURS PRIVÉS

2 COMMANDES PRIVÉES

3000 VISITEURS

4 SOLLICITATIONS PAR DES INSTITUTIONS
ET CENTRES DE RESIDENCE

TROIS PRIX TREMPLINS POUR LES ARTISTES

Le Prix Galerie - Galerie Bernard Jordan

Le Prix Galerie permet au lauréat de présenter son travail dans le cadre d'une exposition personnelle dans une galerie d'art partenaire, chaque année différente. Le Prix Galerie s'associe les compétences et la renommée d'une grande galerie parisienne. Pour l'édition 2024, la galerie associée est la Galerie Bernard Jordan (12 rue Guéguénaud 75006 Paris) qui participera au jury des délibérations du prix. La Galerie s'engage à présenter dans l'année qui suit le travail du lauréat du Prix Galerie dans le cadre d'une exposition d'une durée d'un mois.

Le Prix Résidence - Fondation Bruckner

Le Prix Résidence est destiné à encourager une démarche, permettant au lauréat de résider entre deux à trois mois dans un lieu partenaire doté d'outils de fabrication en France ou en Europe, afin de favoriser l'insertion professionnelle d'un jeune artiste un réseau artistique régional, national et international. C14-PARIS renouvelle son partenariat avec la Fondation Bruckner – Centre céramique, Carouges. Le ou la lauréat.e pourra venir dans les 18 mois suivant l'attribution du prix, en fonction de ses possibilités et des disponibilités des ateliers de la Fondation Bruckner.

En parallèle du Salon C14 Paris, les Ateliers des Beaux-Arts exposent Charlie Voeltzel, prix Résidence 2023.

Le Prix du Jury - Fonds de dotation Andrée et Michel Hirlet

Ce prix salue la qualité et le caractère innovant d'un travail, indépendamment de tout autre paramètre. Le Prix du Jury devient en 2024 « Le Prix du Jury / Fonds de dotation Andrée et Michel Hirlet ». Une dotation de 3000 € sera désormais offerte au lauréat ou à la lauréate, ainsi que l'opportunité d'exposer sur la scène lors de l'édition suivante.

Les trois Prix de l'édition 2024 de C14-PARIS, ainsi que le Prix Inter-écoles 2024 (1ère édition) sont annoncés et remis aux artistes le jeudi 3 octobre 2024 au soir lors du vernissage.



ANTROPOV Danii - AUBURTIN Marion - BENECH Thomas
BOUTELEUX Jules - CASPI Uriel - CHARTIER-POYET Cyril
CHASTAGNER Léonore - COSSIO Dita - FAVERGEON Mireille
GALTIER Rémi - GAULT Elisabeth - GUERIN Hugo
HASSLINGER Stephan - LEBRUN Rodrigo - MA Junliang
MARINIELLO Monica - MARSCHAL Anja - MONADE Vinça
PAZ UNDURRAGA Marcela - PENALVA Robin - PERRET Nathalie
PERRIER Julien - PORTNOVA Lelizaveta - REIDT Camille
RHA Kee-Tea - ROMAGNANI Camille - SOLLI Eyvild
ST JOHN Christopher - TESTE Juliette - THYS Annouk

+ Prix du jury 2023 - Réjean PEYTAVIN
+ Prix inter-écoles 2024 - Adélaïde RENAULT

LES ARTISTES DU SALON





PRIX DU JURY 2023 RÉJEAN PEYTAVIN

Le Prix du jury récompense la cohérence et l'intelligence de l'artiste, capable de transcender les clivages entre mediums. Dans sa proposition, il passe du dessin au tapis et du tapis à la céramique. Il parvient à définir un dénominateur commun (le point) et à donner à sa technique céramique la faculté de prolonger de façon nouvelle et très inattendue le travail des tisserandes.

Vue du stand de Réjean Peytavin
au Salon C14 Paris 2023.

© C14 Paris

PRIX INTER-ÉCOLES

Cette première édition du concours inter-écoles C14 PARIS a recueilli 26 dossiers en provenance de 9 Ecoles et Centres de formation, en France et en Belgique :

ECOLE D'ART ET DE DESIGN ST
ETIENNE
EMA CNIFOP
ENSAD LIMOGES
ENSAPC CERGY
ENSAV LA CAMBRE
HEAR STRASBOURG
IEAC GUEBWILLER
INSEAAMM MARSEILLE
PXL MAD HASSELT

Le ou la lauréat.e bénéficie ensuite d'un espace d'exposition au salon C14 Paris 2024.



Le jury composé de Ludovic Recchia, Frédéric Bodet, Valerie Delarue, Charlotte Coquen, Viviane Sabouret, Patrick Loughran et Stéphanie Le Follic-Hadida s'est réuni le 5 juin.

A l'issue de longues et passionnantes délibérations, l'équipe C14 PARIS a dévoilé le nom de la lauréate du concours inter-écoles C14 PARIS 2024 :

Adélaïde RENAULT
Soutenue par l'ENSAD Limoges

DES PARTENARIATS ENGAGÉS

Le Salon C14 PARIS est parvenu à fidéliser certains partenariats au cours de ces récentes années, notamment via son Prix Résidence. C'est ainsi que le Centre Keramis (1 Place des Fours-Bouteilles, 7100 La Louvière, Belgique) et la Fondation Bruckner (chemin de Grange-Collomb 38, 1227 Carouge, Suisse) ont pris l'engagement d'accueillir à tour de rôle le lauréat. Traditionnellement ces lieux de résidence offrent au lauréat une résidence de 2 à 3 mois en lui permettant d'avoir accès gracieusement aux ateliers et aux outils de production. Une mise en visibilité de l'œuvre produit est ensuite envisagée.

Les ABA (Ateliers Beaux-Arts Montparnasse, mairie de Paris) rejoignent C14 Paris et exposeront, durant la durée du Salon, le Prix Résidence 2023 Charlie Voeltzel.

Un nouveau partenariat avec la Briqueterie Montrieux Les Rairies a également été finalisé en 2024.

L'ASSOCIATION C14 PARIS

Un trio de spécialistes de la céramique contemporaine constitue le bureau de l'association qui porte le Salon éponyme : Ludovic Recchia, président - conservateur et directeur du centre Keramis situé à La Louvière, en Belgique, grand spécialiste de céramique contemporaine Frédéric Bodet, trésorier - ancien conservateur à Sèvres-Cité de la Céramique et commissaire d'exposition Stéphanie Le Follic-Hadida, secrétaire - titulaire d'un doctorat en histoire de l'art et également spécialisée dans l'art céramique contemporain.

L'association a ouvert ses portes à d'autres membres et compte désormais dans ses rangs des compétences diverses et enrichissantes : Clémence van Lunen, Valérie Delarue, Charlotte Coquen, Patrick Loughran, tous artistes de renom, qui apportent leur collaboration active et leur vision, ainsi que Françoise Seince, directrice de l'ENSAD Limoges, Viviane Sabouret, collectionneuse française et David Caméo, dont le parcours et l'expérience en matière de politique culturelle vient servir les buts de C14 PARIS, à savoir : affirmer la céramique comme médium et manière de l'art contemporain. révéler des talents et les conduire sur la voie de la professionnalisation.



WWW.C14.COM



CONTACTS PRESSE

C LA VIE L'AGENCE

INGRID CADORET

ingrid@c-la-vie.fr | +33(0)6 88 89 17 72

CLARYS LUTAUD

clarys.lutaud-nony@c-la-vie.fr | +33(0)6 80 17 05 44

C14 PARIS

**Salon de céramique contemporaine C14-PARIS,
du jeudi 3 au dimanche 6 octobre 2024**
Entrée libre, de 11h à 19h

Vernissage (et promulgation des prix) : jeudi 3 octobre de 18h30 à 22h30
En présence de Madame Carine Petit, maire du 14ème arr. de Paris

Lieu : Annexe de la mairie du 14e arrondissement de Paris,
12 rue Pierre-Castagnou, 75014 Paris

Métro : Ligne 4 (Mouton-Duvernet), Ligne 6 (Denfert-Rochereau) /

Bus : 38, 68, 92

Édition d'un catalogue bilingue français/anglais (12 €)

LA VISITE PRESSE AURA LIEU LE JEUDI 3 OCTOBRE 2024 À 11H30

Table-ronde organisée le samedi 4 octobre entre 18h00 et 20h00
sur le marché de la céramique contemporaine